

«Утверждаю»

директор МАУДО

«Детская музыкальная школа №4»

г. Набережные Челны

А.И. Гаврилова

« 10 июня 2024 года



ОТЧЕТ

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская музыкальная школа №4»

за 2023 – 2024 учебный год
(сведения на 10.06.2024 г.)

1. Сведения об образовательной организации

Наименование: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская музыкальная школа №4»

Почтовый адрес: 423810, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Мира д.54

Контактные данные администрации:

- директор Гаврилова Анна Игоревна т. 8(8552)38-03-21
- специалист по кадрам Кравченко Раушания Гаппановна т. 8(8552)38-87-69
- зам. директора по УВР Поликарпова Юлия Валерьевна т. 8(8552)38-87-69
- зам. директора по ХР Муратхузина Маргарита Петровна т. 8(8552)38-87-69
- главный бухгалтер Сагитова Лейсан Назифовна т. 8(8552)39-39-54

Эл.почта: music4school@yandex.ru

Сайты и страницы в соц. сетях: https://edu.tatar.ru/n_chelny/page722721.htm

социальных сетях группа в ВК - <https://vk.com/music4school>;

Год открытия: 1974 год

Площадь здания (общая, полезная, отапливаемая): основное здание- 1159,0 м²; 646,3м²; 1159,0 м²

Площадь здания (общая, полезная, отапливаемая): филиал-135,9 м²;135,9 м²; 135,9 м²

Количество мест для учащихся: бюджет -375, внебюджет - 26

Наличие лицензии (номер, срок действия): Лицензия на право ведения образовательной деятельности; регистрационный № 10211 серия 16 Л 01 № 0006388 от 17 января 2019 г. Срок действия - бессрочно

Наличие лицензии на осуществление медицинской деятельности (номер, срок действия): лицензии на осуществление медицинской деятельности нет, Постановление Исполнительного комитета муниципального образования г. Набережные Челны РТ от 15.05.2014 г. №2774 «О согласовании и передачи помещения в безвозмездное пользование (помещения медицинского кабинета в СОШ №25) муниципальному автономному образовательному учреждению дополнительного образования детей города Набережные Челны «Детская музыкальная школа №4», Договор от 25.08.2014 г. № 001-603 «О безвозмездном пользовании имуществом»

Форма собственности: муниципальная, Устав МАУДО «Детская музыкальная школа №4» от 31.12.2015 г. №7623 в редакции постановления Исполнительного комитета от 13.09.2018 г. №1575, от 07.07.2022 г. 3391, Договор от 25.08.2014 г. №001-603 «О безвозмездном использовании имущества»

Начальник управления культуры: Карамиев Румиль Рауфович, (8552) 30-55-88

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса: 423832, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Чулман, дом 38; Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный № 10211 от 17.01.2019 г.

Отделения:

Фортепиано

Струнные инструменты

Народные инструменты

Хоровое пение

Сольное пение

Духовые и ударные инструменты

Специальности: фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, гитара, хоровое пение, сольное пение, флейта, кларнет, труба, валторна, тромбон, саксофон, ударные инструменты.

2. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Количество сотрудников всего: 70

из них:

администрация: 4

педагогический работники: 38+15 (внешние совместители)

учебно-вспомогательный-персонал:4

технический персонал: 9

2.1. Кадры по качественному составу

| № | Отделение (специальность) | Общее количество преподавателей (штат. + совм.) | Педагоги, имеющие звание, уч. степень (только штат), единица, % от штатных работников | Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица, % от штатных работников | Квалификационные категории (только штат), единица, % | | | Уровень образования (только штат), единица, % | | |
|--------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | | высшая | I | соответствие занимаемой должности | с высшим | со средним спец. | обуч. заочно |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Фортепиано | 10+1 | 0 | 2 | 6 | 4 | 0 | 8 | 3 | 1 |
| 2 | Струнные инструменты | 2+2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 |
| 3 | Народные инструменты | 5+1 | 1 | 2 | 5 | 0 | 1 | 4 | 2 | 0 |
| 4 | Хоровое пение | 2+2 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Сольное пение | 4+2 | 1 | 0 | 4 | 1 | 0 | 5 | 1 | 1 |
| 6 | Духовые и ударные инструменты | 3+5 | 0 | 0 | 3 | 1 | 0 | 4 | 4 | 1 |
| 7 | Теоретические дисциплины | 5+2 | 0 | 1 | 4 | 1 | 1 | 6 | 1 | 0 |
| 8 | Хореографы | 3 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 3 | 0 | 0 |
| 9 | Концертмейстеры | 6 | 0 | 0 | 4 | 1 | 0 | 4 | 2 | 0 |
| итого | | 40+15 | 2 3,6% | 5 9% | 30 54,5% | 13 23,6% | 3 5,4% | 40 72,7% | 15 27,3% | 3 5,4% |

* 38 + 2 (1 директор, 1 зам. по по УВР)

2.2. Кадры по возрасту и вакансиям

| № | Общее кол-во препод. | из них | | | | Потребность в кадрах | |
|---|----------------------|-----------|-------------|-------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| | | До 25 лет | 25 - 35 лет | 35 - 55 (60 муж.) | Пенсионный | Специальность | Кол-во ставок |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | 38 | 1 (3%) | 8 (21%) | 18 (47%) | 11 (29%) | Преподаватель теоретических дисциплин Преподаватель по классу хоровых дисциплин | 1 1 |

Средний возраст – 47 лет

Без квалификационных категорий:

Сергеева Наталия Валерьевна устроилась на работу в сентябре 2022 года

Гора Наталья Юрьевна устроилась на работу в январе 2023 года

Сафиулина Маргарита Руслановна устроилась на работу в сентябре 2023 года

Андреев Владимир Александрович устроился на работу в сентябре 2023 года

2.3. Повышение квалификации:

| № п/п | Ф.И.О. | Специальность | Где обучались | Год и месяц обучения |
|-------|--------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1 | Добрынина Алла Николаевна | Теоретические дисциплины | Автономная некоммерческая организация «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования. «Актуальные вопросы методики преподавания музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ» /72 часа | 3.07 – 17.07.2023 |
| 2 | Смирнова Ирина Александровна | Концертмейстер | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г.Абакан «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ»/72 часа | 16-28.08.2023 |
| 3 | Куликова Светлана Вячеславовна | Теоретические дисциплины, фортепиано | Общество с ограниченной ответственностью «Центр Развития Педагогики», г.Санкт-Петербург. «Преподавание фортепиано в детской музыкальной школе и школе искусств»/72 часа | 03-17.09.2023 |
| 4 | Рябова Эльмира Залифовна. | Духовые инструменты | Образовательный Фонд «Талант и успех», г.Сочи. «Всероссийский курс по музыкальной педагогике» / 72 часа | 03-23.09.2023 |
| 5 | Мищенко Людмила Геннадиевна | Фортепиано | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г.Абакан «Преподавание специального и общего фортепиано в ДМШ» /72 часа | 13-25.09.2023 |

| | | | | |
|----|------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 6 | Орлова Алина Ильясовна | Вокал | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования», г. Воронеж «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя академического вокала в ДМШ, ДШИ»/72 часа | 13.09-04.10.2023 |
| 7 | Поликарпова Ю.В. | Баян, аккордеон | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г.Абакан «Народные инструменты баян и аккордеон» /72 часа | 10-22.10.2023 |
| 8 | Литвина А.А. | концертмейстер | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г.Абакан «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ»/72 часа | 14.10-26.10.2023 |
| 9 | Хисамова Л.Р. | концертмейстер | ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» для преподавателей фортепиано и концертмейстеров «Совершенствование музыкального образования в области фортепианного искусства на современном этапе» /72 часа | 26.10-04.11.2023 |
| 10 | Ситдикова Г.Р. | Фортепиано | ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» для преподавателей фортепиано и концертмейстеров «Совершенствование музыкального образования в области фортепианного искусства на современном этапе» /72 часа | 26.10-04.11.2023 |
| 11 | Нестерова Е.Д. | Фортепиано | ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» для преподавателей фортепиано и концертмейстеров «Совершенствование музыкального образования в области фортепианного искусства на современном этапе» /72 часа | 26.10-04.11.2023 |
| 12 | Арап М.И. | Фортепиано | ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» для преподавателей фортепиано и концертмейстеров «Совершенствование музыкального образования в области фортепианного искусства на современном этапе» /72 часа | 26.10-04.11.2023 |
| 13 | Смирнова И.А. | Фортепиано | Центр непрерывного образования и повышения квалификации | 23.10-03.11.2023 |

| | | | | |
|----|----------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| | | | творческих и управленческих кадров в сфере культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С.Попова» г.Москва по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX – начала XXI: трактовка инструмента, композиторские стилистики» / 72 часа В рамках национального проекта «Культура» | |
| 14 | Фирсова Г.Г. | Баян | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г.Абакан «Народные инструменты баян и аккордеон» /72 часа | 31.10-12.11.2023 |
| 15 | Куманеева М.В. | Гитара | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г.Абакан. Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу гитары в ДМШ, ДШИ /72 часа | 01-13.11.2023 |
| 16 | Куликова С.В. | Теоретические дисциплины | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования», г. Воронеж Современные подходы в методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ / 72 часа | 30.10-21.11.2023 |
| 17 | Аккубеков А.Т. | Духовые инструменты | Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» По программе: «Современные технологии профессионального обучения на курае и гармонике: методика и практика» В рамках национального проекта «Культура» | 27.03 – 13.12.2023 |
| 18 | Каменева Н.Г | Концертмейстер | Региональная общественная организация «Гильдия пианистов-концертмейстеров», Школа Концертмейстерского мастерства», г. Москва | 24-30.01.2024 |

| | | | | |
|----------------------------------------|------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| | | | Мастер-классы, открытые уроки, семинар практикум и творческие встречи /72 часа | |
| 19 | Додарбекова С.А. | вокал | ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств Дмитрия Хворостовского», г.Красноярск «Актуальные тенденции в области современного музыкознания»/36 часов В рамках национального проекта «Культура» | 13-17.05.2024 |
| Всего: 19 преподавателей – 50%. | | | | |

2.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно

| № | Ф.И.О. | Должность | Место учебы, курс, год окончания |
|---|--------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Бикова Нэля Фаатовна | преподаватель | Российский институт (филиал) автономной некоммерческой организации высшего Центросоюза Российской Федерации «Российский университет кооперации» г. Казань, по специальности – Менеджмент, 1 курс |
| 2 | Аккубеков Азамат Тильманович | преподаватель | ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет г. Казань, по специальности- Экономика, 3 курс |
| 3 | Сафиулина Маргарита Руслановна | преподаватель | ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт имени Загира Исмагилова», г. Уфа, по специальности-музыкальное и музыкально-прикладное искусство, 1 курс |

2.5. Результаты аттестации педагогических работников:

| № п/п | ФИО | Специальность | Вид аттестации | Дата прохождения |
|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|------------------------|------------------|
| 1 | Орлова А.И. | вокал | Высшая - подтверждение | 12.11.2023 |
| 2 | Сигдикова Г.Р | концертмейстер | Высшая - подтверждение | 12.11.2023 |
| 3 | Волгина Ю.Н. | концертмейстер | Высшая - подтверждение | 12.11.2023 |
| 4 | Ханнанова В.Б | концертмейстер | Высшая - впервые | 12.11.2023 |
| 5 | Смирнова И.А. | концертмейстер | Высшая - подтверждение | 12.11.2023 |
| 6 | Бородулина Н.И. | фортепиано | Первая - подтверждение | 12.11.2023 |
| 7 | Абраменко С.А. | фортепиано | СЗД | 13.12.2023 |
| 8 | Саушкина Ю.М.. | теоретические дисциплины | СЗД | 13.12.2023 |
| 9 | Сафин И.М. | баян | СЗД | 13.12.2023 |
| 10 | Сергеева Н.В. | вокал | Первая - впервые | 15.02.2024 |
| 11 | Санникова Н.А. | Хоровые дисциплины | Первая - впервые | 15.02.2024 |
| 12 | Куликова С.В. | теоретические дисциплины | Высшая - подтверждение | 15.02.2024 |
| Всего преподавателей: 12 / 31% | | | | |

2.6. Награды коллектива за прошедший год:

| № п/п | Ф.И.О. | Правительственные награды | Дата награды |
|-------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1 | Ситдикова Г.Р. | Благодарность Мэра города Набережные Челны | 09.10.2023 |
| 2 | Мищенко Л.Г. | Благодарность Мэра города Набережные Челны | 09.10.2023 |
| 3 | Сергеева Наталья Валерьевна | Почетная грамота управления культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 4 | Аккубеков Азамат Тильманович | Почетная грамота управления культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 5 | Санникова Наталья Аркадьевна | Почетная грамота управления культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 6 | Бородулина Наиля Ибрагимовна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 7 | Елисеева Валентина Семеновна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 8 | Куманесова Мария Викторовна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 9 | Хисанова Лейсан Радиковна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 10 | Ханнанова Виктория Богдановна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 11 | Рябова Эльмира Залифовна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 12 | Николаева Мария Владимировна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 13 | Смирнова Ирина Александровна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 14 | Абраменко Светлана Александровна | Благодарственное письмо Главы администрации Центрального района Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны | 22.04.2024 |
| 15 | Маклакова Наталья Александровна | Почетная грамота Республиканского профсоюзного комитета | 22.04.2024 |
| 16 | Поликарпова Юлия Валерьевна | Почетная грамота Республиканского профсоюзного комитета | 22.04.2024 |
| 17 | Мищенко Людмила Геннадьевна | Благодарность Республиканского профсоюзного комитета | 22.04.2024 |
| 18 | Богаченко Николай Васильевич | Благодарность Республиканского профсоюзного комитета | 22.04.2024 |
| 19 | Муратхузина Маргарита Петровна | Благодарность Республиканского профсоюзного комитета | 22.04.2024 |
| 20 | Фаисханова Роза Фасыховна | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 21 | Карамова Люция Асафовна | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 22 | Кириленко Татьяна Ивановна | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 23 | Мухаметдинова Разия Шакировна | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 24 | Михайлова Наталья Николаевна | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |

| | | | |
|----|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------|
| 25 | Мухаметшин Мизхат Фалихович | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 26 | Ахметшин Васим Василич | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 27 | Борисова Елизавета Михайловна | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 28 | Дашкевич Александр Иванович | Почетная грамота Детской музыкальной школы №4 | 22.04.2024 |
| 29 | Кравченко Раушания Гаппановна | Благодарность руководителя Исполнительного комитета города Набережные Челны | 26.04.2024 |
| 30 | Орлова Алина Ильясовна | Благодарность руководителя Исполнительного комитета города Набережные Челны | 26.04.2024 |
| 31 | Гарифллина Алена Вадимовна | Благодарность руководителя Исполнительного комитета города Набережные Челны | 26.04.2024 |
| 32 | Фирсова Галина Григорьевна | Благодарность руководителя Исполнительного комитета города Набережные Челны | 26.04.2024 |
| 33 | Додарбекова Светлана Александровна | Благодарностью Мэра города Набережные Челны | 26.04.2024 |
| 34 | Коллектив ДМШ№4 | Почетная грамота министерства культуры РТ | 26.04.2024 |

3. Сведения об учащихся

3.1. Контингент учащихся (бюджет)

| № п/п | Отделение (Специальность) | Кол-во учащихся (на начало года) | Из них | | | | Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева) |
|---------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------|----------------|--------------------|----------------|---------------------------------------------------------|
| | | | В выпускных классах | Вновь принятых | Отсев (кол-во и %) | Академ. отпуск | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Фортепиано | 55 | 2 | 8 | 1 | - | 52 |
| 2 | Струнные инструменты | 25 | 1 | 9 | 2 | - | 22 |
| 3 | Народные инструменты | 57 | 6 | 10 | 3 | - | 48 |
| 4 | Духовые и ударные инструменты | 75 | 6 | 21 | 9 | - | 58 |
| 5 | Хоровое пение | 76 | 1 | 30 | 5 | - | 70 |
| 6 | Сольное пение | 87 | 7 | 23 | 5 | - | 75 |
| ВСЕГО: | | 375 | 23 | 101 | 25 (7%) | - | 325 |

Причины отсева: переезд в другой город – 3; большая загруженность в общеобразовательной школе – 18; предпочли другое направление дополнительного образования – 4.

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

| № п/п | Отделение | Кол-во учащихся (на начало года) |
|-------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1 | Группа раннего музыкального развития «Music Baby» | 26 |
| 2 | Общеобразовательная программа «Творческая практика» | 375 |

3.3. Успеваемость по школе:

| № п/п | Отделение | Общая успеваемость % | Качественный анализ | | | | |
|-------|-------------------------------|----------------------|---------------------|----------|----------|---------|----------------------|
| | | | Отлич. % | Хор. % | Удовл. % | Неуд. % | Не аттест. (причина) |
| 1 | Фортепиано | 100% | 10 (18%) | 41 (75%) | 4 (7%) | 0 | 0 |
| 2 | Струнные инструменты | 100% | 6 (26%) | 16 (70%) | 1 (4%) | 0 | 0 |
| 3 | Народные инструменты | 100% | 2 (4%) | 41 (76%) | 11 (20%) | 0 | 0 |
| 4 | Духовые и ударные инструменты | 100% | 7 (11%) | 40 (61%) | 18 (28%) | 0 | 0 |
| 5 | Хоровое пение | 100% | 14 (20%) | 49 (69%) | 8 (11%) | 0 | 0 |
| 6 | Сольное пение | 100% | 14 (17%) | 60 (73%) | 8 (10%) | 0 | 0 |

Общая успеваемость – 100 %

Качественная успеваемость – 86 %

План приёма: 58 учеников

В начале июня прошли вступительные экзамены на 2024-2025 учебный год. По итогам вступительных прослушиваний в школу зачислено 27 учеников. Так же сформирована группа ранней профессиональной ориентации в количестве 10 человек. Запланирован дополнительный набор в августе 2024 года.

Уровень поступающих: (общий уровень, наличие или отсутствие конкурса при поступлении, причины – организация работы по привлечению детей в школу).

Отбор детей на новые образовательные программы в области искусства, такие как Федеральные государственные программы дополнительного образования детей (ФГТ), играет ключевую роль в успешном обучении в музыкальных школах. Конкурс на место в таких учреждениях становится все более острой проблемой, и важно проводить более тщательный отбор кандидатов. Важно, чтобы отбор кандидатов был строгим и объективным, чтобы обеспечить высокое качество обучения и сформировать профессиональных музыкантов. Обучение на специализированных образовательных программах в области искусства открывает перед детьми широкие перспективы для дальнейшего развития. Уровень поступающих по результатам приемных экзаменов достаточно высокий. Для успешного прохождения начального этапа обучения необходимо было детям продемонстрировать высокую мотивацию, усидчивость и талант в области музыки. Важным аспектом является также правильный выбор инструмента, который будет являться основным для дальнейшего профессионального развития. Традиционно самыми востребованными специальностями, являются «гитара» и «сольное пение». Но нужно отметить появившийся интерес к «фортепиано» и «струнно-смычковым инструментам».

3.4. Профориентационная работа.

На начальном этапе обучения в музыкальной сфере особенно важно уделить должное внимание формированию базовых навыков и знаний, которые заложат основу для будущего профессионального развития. Качественное обучение в школе позволит ученикам приобрести не только технические навыки, но и развить музыкальное чутье, творческий потенциал и понимание искусства в целом. Грамотное построение начального курса обучения способствует тому, что будущие музыканты смогут успешно реализовать свой профессиональный потенциал и достичь высоких результатов в своей деятельности. Учебный план учащихся представляет собой набор общих и специальных музыкальных дисциплин, концертной и конкурсной деятельности ребенка. Тем самым создаются условия для их раннего самоопределения и творческой самореализации. Перспективные учащиеся школы, активно участвуют в конкурсах различного уровня. Эти учащиеся успешно сдают экзамены по всем предметам. Имеют хорошую техническую подготовку, их репертуар составлен из высокохудожественных классических произведений, соответствующий требованиям повышенного уровня. Важную роль в профориентационной работе играет участие этих учеников в мастер - классах, проводимых ведущими преподавателями профильных вузов и ссузов Республики Татарстан и России.

Все желающие продолжить свое музыкальное образование учащиеся посетили Дни открытых дверей, получили индивидуальные консультации у педагогов в предполагаемые для поступления ссузы и вузы. Сформирована группа профориентации и на следующий учебный год.

Сведения о выпускниках последних трёх лет, поступивших в специальные учебные заведения.

| № | Кол-во вып-ков | Кол-во постп. % | Ф.И. поступивших (год выпуска) | Класс преподавателя, специальность | ССУЗ, ВУЗ, отделение |
|---|----------------|-----------------|--------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2021 год 9 | 9 (100%) | Шаймухаметова Велия (2019) | Бородулина Н.И. (Фортепиано) | Набережночелнинский колледж искусств, Инструментальное исполнительство. Фортепиано |
| | | | Долматова Дарья (2019) | Сторонкина Т.А. (скрипка) | Набережночелнинский колледж искусств; Инструментальное исполнительство. Скрипка |
| | | | Камалов Максим (2020) | Додарбекова С.А. (сольное пение) | Набережночелнинский колледж искусств; Сольное пение. Академический вокал |
| | | | Хабибуллин Рафаэль (2021) | Давлетханов А.Р. (кларнет) | Набережночелнинский колледж искусств; Инструментальное исполнительство. Духовые инструменты. Кларнет |
| | | | Зуева Алёна (2019) | Бреханова Н.И. (сольное пение) | Набережночелнинский педагогический колледж. Музыкальное образование |
| | | | Симонова Аполлинария (2019) | Бреханова Н.И. (сольное пение) | Набережночелнинский педагогический колледж. Музыкальное образование |

| | | | | | |
|---|----------------|----------|-------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | Петров Богдан (2019) | Ахметшина Н.И. (сольное пение) | Набережночелнинский педагогический колледж. Музыкальное образование |
| | | | Аюпов Данил (2021) | Ахметшина Н.И. (сольное пение) | Казанский музыкальный колледж им Аухадеева. Сольное пение |
| | | | Саттарова Анна (2019) | Бреханова Н.И. (сольное пение) | Нижнекамский музыкальное училище им С. Сайдашева. Сольное пение |
| 2 | 2022 год 18 | 3 (16%). | Ямалова Сабина (2022) | Рябова Э.З. (духовые инструменты) | Набережночелнинский колледж искусств; Инструментальное исполнительство. Духовые инструменты. Флейта |
| | | | Гафурова Руфина (2020) | Сторонкина Т.А. (скрипка) | Набережночелнинский колледж искусств; Инструментальное исполнительство. Струнные инструменты. Скрипка |
| | | | Гафиятуллина Ринэля (2020) | Санникова Н.А. (хоровое пение) | Нижнекамское музыкальное училище им. С.Сайдашева, Хоровое дирижирование |
| 3 | 2023 год 27 | 1 (2,7%) | Новожилова Софья | Ямилов Р.М. (валторна) | Набережночелнинский колледж искусств; Инструментальное исполнительство. Духовые инструменты. валторна |

4. Учебная и методическая работа педагогических работников:

4.1 Рабочие программы:

| № | Предмет | Программа | Полнота реал. программ |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1. | Фортепиано | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 2. | Скрипка | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 3. | Виолончель | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 4. | Баян | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва | 100% |

| | | | |
|-----|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| | | 2012 | |
| 5. | Аkkордеон | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 6. | Домра | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 7. | Гитара | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 8. | Сольное пение | Хоровое и вокальное исполнительство (Казань 2000г) | 100% |
| 9. | Общее фортепиано | Общее фортепиано - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 10. | Духовые и ударные инструменты | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 11. | Ансамбли | «Ансамблевое исполнительство» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 12. | Хор | «Хоровое пение» примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 13. | Сольфеджио | «История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 14. | Музыкальная литература | «История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 15. | Слушание музыки | «История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 16. | Оркестр духовых инструментов | «Оркестровое исполнительство» - примерные образов. программы по ФГТ для ДМШ и ДШИ МК РФ г. Москва 2012 | 100% |
| 17. | Творческая практика | Адаптированная программа преподавателей ДМШ №4 | 100% |
| 18. | Music baby | Адаптированная программа преподавателей ДМШ №4 | 100% |

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования по следующим образовательным программам:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы.
 2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы
- Сроки обучения: 8(9) лет, 5(6) лет, 2 года.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ НА 2023-2024 учебный год:

Учебный план ДПОП 8 (9) (фортепиано)

Учебный план ДПОП 8 (9) (струнные инструменты)

Учебный план ДПОП 8 (9) (духовые и ударные инструменты)

Учебный план ДПОП 5 (6) (духовые и ударные инструменты)

Учебный план ДПОП 8 (9) (народные инструменты)

Учебный план ДПОП 5 (6) (народные инструменты)

Учебный план ДПОП 8 (9) (хоровое пение)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано» — 8 (9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты» — 8 (9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты» — 8 (9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты» — 5 (6) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты» — 8 (9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты» — 5 (6) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение» — 8 (9) лет

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Music baby» — 2 года.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Творческая практика» — 8 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Сольное пение» — 5 (7) лет

Образовательные программы разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства, Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, а также на основе примерных программ дополнительного образования детских школ искусств.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них имеется дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями. Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются классы и учебные группы, время и продолжительность занятий, аудитории и фамилии преподавателей, ведущих занятия.

На всех отделениях согласно графику промежуточной аттестации по специальности и теоретическим дисциплинам проводятся технические зачёты, академические концерты, контрольные уроки в соответствии с утверждённым планом работы на 2023-2024 учебный год.

4.2 Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений

| № | Ф.И.О. автора | Название работы |
|----------|----------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | Ахметшина Н.И. | Режиссерские постановки концертных номеров театра песни «Мизгел» |

| | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2 | Ушенина К.А. | Хореографические постановки для театра песни «Мизгел» |
| 3 | Тулупова Р.С. | Аранжировки для театра песни «Мизгел» |
| 4 | Абраменко С.А., Николаева М.В. | Переложения для ансамбля преподавателей «Кампанелла» |

ИТОГО: 4 преподавателей - 10%

4.3. Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. участника |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------|------------------|
| 1 | Открытая республиканская научно-практическая конференция педагогических работников учебных заведений искусств «Итоги деятельности преподавателей сольного пения, план работы на 2023-2024 учебный год» | 07.09.2023 | г.Набережные Челны | Гаврилова А.И. |
| | Итоги деятельности городского методического объединения преподавателей теоретических дисциплин в 2022-2023 учебном году. Планирование работы секции на 2023-2024 учебный год» | | | Тулупова Р.С. |
| | Презентация сборника фортепианных пьес для учащихся младших классов Т.Р. Симоновой «Музыкальные истории» с методическим сопровождением | | | Бородуллини Н.И. |
| | Выступление с докладом «Диктант, как важный этап развития музыкального слуха» | | | Куликова С.В. |
| | Выступление с докладом «Вопросы, тесты, задания по творчеству Дж.Верди на уроках музыкальной литературы» | | | Добрынина А.Н. |
| | Публикация «Принципы применения пятипальцевой аппликатуры на баяне. Позиционная игра.» | | | Сафин И.М. |
| | Публикация «Сочинения В.А. Моцарта в репертуаре учащихся класса фортепиано ДМШ» | | | Арап М.И. |
| | Публикация «Роль дидактических игр на начальном этапе обучения дошкольника в классе фортепиано» | | | Гареева О.В. |
| | Публикация «Концертмейстерское мастерство. Особенности работы концертмейстера в классах духовых и струнно-смычковых инструментов» | | | Хисамова Л.Р. |
| | Публикация «Ансамблевое исполнительство | | | Поликарповой |

| | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| | в учебном и творческом процессе ДШИ» | | | Ю.В. |
| | Публикация «Особенности работы концертмейстера в классе ударных инструментов» | | | Литвина А.А. |
| | Публикация «Проблема запоминания нотного текста на раннем этапе разучивания» | | | Николаева М.В. |
| | Публикация «Педагогическое общение, способствующее развитию интереса детей к музыкальным занятиям» | | | Рябова Э.З. Куманеева М.В. |
| | Публикация «Роль работы над дикцией на начальном этапе бучения в классе хорового пения» | | | Санникова Н.А. |
| | Публикация «Постановка дыхания на начальном этапе обучения игре на кларнете» | | | Давлетханов А.Р. |
| | Публикация «Организация учебного процесса в классе общего фортепиано» | | | Мищенко Л.Г. |
| | Публикация «Пьесы татарских композиторов в фортепианном классе: особенности интерпретации» | | | Смирнова И.А. |
| | Публикация «Ансамблевое музицирование как эффективная форма музыкального воспитания и развития учащегося» | | | Фирсова Г.Г. |
| | Публикация «Вокальные педагогические принципы. Индивидуально-возрастной подход» | | | Сергеева Н.В. |
| 2 | Международная научно-практическая конференция «Российская наука в современном мире» «Концертмейстерство как вид практической деятельности педагога-пианиста в детской школе искусств» | 31.08.2023 | г.Москва | Ситдикова Гузель Раисовна |
| 3 | Всероссийское сетевое издание «Время Знаний» Публикация «Вокал. Особенности и основные виды» | 03/10.2023 | г.Москва https://edu-time.ru/pub/145551 | Орлова А.И. |
| 4 | Республиканский методический семинар для преподавателей фортепиано и концертмейстеров ДМШ и ДШИ на тему: «Совершенствование музыкального образования в области фортепианного искусства на современном этапе» Публикация «Чтение с листа, как один из важных факторов в деятельности концертмейстеров ДМШ, ДШИ» | 4.11.2023 | Колледж искусств г.Наб.Челны | Хисамова Л.Р. |
| | Публикация «Исторический аспект развития предмета фортепиано» | | | Ситдикова Г.Р. |
| | Публикация «Исполнительское интонирование в работе с учащимися в | | | Арап М.И. |

| | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| | классе фортепиано» | | | |
| 5 | Всероссийское сетевое издание «Интеллект» Публикация Проблемы возрастных рамок в работе с детским | 05.10.2023 | Г.Москва https://intellect.ru/wp-content/uploads/2023/10/v15.pdf | Додарбекова С.А. |
| 6 | Региональный семинар-практикум «Обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ с учетом интересов и потребностей различных категорий детей» Презентация педагогического опыта «Вокальная педагогика. Алгоритм урока с учетом возрастных изменений учащихся» | 19.10.2023 | «ДШИ №13» г.Наб.Челны | Сергеева Н.В. |
| 7 | Методические чтения на ГМО преподавателей духовых и ударных инструментов Методическое сообщение: Формирование личности в детском творческом коллективе | 19.12.2023 | ДМШ №4 на базе СОШ №82 | Рябова Э.З. |
| | Особенности работы концертмейстера в классе ударных и духовых инструментов | | | Литвина А.А. |
| 8 | Методические чтения на ГМО преподавателей специального и общего фортепиано Презентация сборника Эльмира Низамова «Времена года» | 22.03.2024 | ДМШ №4 г.Наб.Челны | Маклакова Н.А. |
| | Методическое сообщение: «Роль фортепианного ансамбля на уроках специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | | Нестерова Е.Д. |
| | Методическое сообщение: «Как преодолеть волнение перед выходом на сцену» | | | Абраменко С.А. |
| 9 | Республиканская педагогическая конференция (в рамках Республиканского интерактивного теоретического конкурса-игры «Триумф-знаний») | 20-26.03.2024 | «ДМШ №2» г.Наб.Челны | Ханнанова В.Б. |
| | Доклад: «Непрерывное образование – главный компонент совершенствования профессиональных компетенций преподавателя» Доклад: «Совершенствование исполнительства гамм в классе гитары ДМШ и ДШИ» | | | Бикова Л.Ф. |
| 10 | Площадка обмена педагогическим опытом «Педагогическая мастерская», проведенная в | 26-27.03.2024 | «ДШИ №13» | |

| | | | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------|-------------|
| | рамках Открытого республиканского фестиваля-конкурса татарского искусства «Мон чишмэсе» Выступление по теме: «Совершенствование исполнительства гамм в классе гитары ДМШ и ДШИ» | | г.Наб.Челны | Бикова Л.Ф. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------|-------------|

ИТОГО: 35 преподавателей – 92%

4.4. Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. педагога |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Открытый урок «Работа над техническими и ритмическими трудностями в произведениях Валерия Минцева «Барселона» и Виктора Козлова «Испанский танец» на ГМО преподавателей народных инструментов | 26.09.2023 | г. Набережные Челны «ДМШ №4» | Богаченко Н.В |
| 2 | Открытый урок «Работа над постановкой рук и техникой ударов на ударных инструментах» на ГМО преподавателей духовых и ударных инструментов | 19.12.2023 | ДМШ№4 на базе СОШ №82 | Веснин В.Г. |
| 3 | Открытый урок «Формирование исполнительских навыков и развитие технических приемов игры на духовом инструменте (труба) на примере разбора нового произведения» на ГМО преподавателей духовых и ударных инструментов | 14.11.2022 | ДМШ№4 на базе СОШ №82 | Аккубеков А.Т. |
| 4 | Открытый урок «Формирование и развитие навыков ансамблевой игры» на ГМО преподавателей струнно-смычковых инструментов | 15.02.2024 | г. Набережные Челны «ДМШ №4» | Николаева М.В. |
| 5 | Муниципальный конкурс «Звездочки XXI века». Работа в жюри. | 15.11.2023 | ДОУ города Наб Челны | Орлова А.И. Каюмова Г.И. |
| 6 | Городской студенческий конкурс «День первокурсника – 2023». Работа в жюри. | Ноябрь 2023 | МЦ «НУР» | Фирсова Г.Г. |
| 7 | IX Открытый городской детско-юношеский вокальный фестиваль-конкурс «Русская песня - 2023». Работа в жюри. | 2023 | | Додарбекова С.А. |

ИТОГО: 8 преподавателей – 21 %

Методическая работа педагогического коллектива ДМШ№4 в 2023 – 2024 учебном году была направлена на повышение уровня обученности учащихся через результат непрерывного самообразования преподавателя и использования ими информационных технологий. Формирование у преподавателей потребности к занятию самообразованием была реализована через следующие формы методической деятельности: проведение методических чтений на отделениях «Духовые и

ударные инструменты» и «Специального и общего фортепиано»; выступления на Республиканских и Региональных научно-практических конференциях, и семинарах. Так, за 2023-2024 учебный год: 35 преподавателей приняли участие в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня;

4 преподавателя провели открытые уроки на городском уровне;

18 преподавателей повысили свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации;

12 преподавателей прошли очередную аттестацию педагогических работников.

4.5. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. участника |
|-------|------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Торжественная встреча первоклассников | 01.09.20 23 | ДМШ № 4 | Фортепианный дуэт: Хисамова Л.Р.Ханнанова В.Б. |
| | | | | Ансамбль «Кампанелла» Смирнова И.А. Абраменко С.А., Николаева М.В., |
| | | | | Сафиуллина М, Р. Андреев В.А. |
| | | | | Ведение Поликарпова Ю.В. |
| 2 | Юбилейная выставка ДХШ№1 | 27.09.20 23 | Картинная галерея | Инструментальное трио в составе Абраменко С.А. Смирнова И.А. Николаева. М.В. |
| | | | | Николаева М.В. |
| 3 | Концерт, посвященный декаде старшего поколения «Встреча старых друзей» | 02.10.20 23 | ДМШ №4 | Ансамбль «Кампанелла» Смирнова И.А., Абраменко С.А., Николаева М.В., Ханнанова В.Б. Хисамова Л.Р., Санникова Н.А., конц. Хисамова В.Б. Додарбекова С.А. конц. Волгина Ю.Н. Ведение концерта Поликарпова Ю.В. |
| 4 | Концерт ко Дню учителя | 05.10.22 3 | СОШ №25 | Николаева М.В., Додарбекова С.А. конц. Волгина Ю.Н. |
| 5 | Концерт ко Дню Учителя СОШ №82 | 05.10.20 23 | СОШ №82 | Андреев В.А. конц. Литвина А.А. |
| 6 | Торжественная церемония ко Дню учителя | 09.10.20 23 | ЗАГС | Ансамбль «Кампанелла» Абраменко С.А., Николаева М.В., Ханнанова В.Б. |
| 7 | Благотворительный концерт «Осенняя пора, очей очарованья» | 19.10.20 23 | ПНД | Андреев В.А, Хисамова Л.Р., Ханнанова В.Б., Сафиуллина М.В., Сергеева Н.В. |

| | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Праздничное мероприятие “Посвящение в Юные музыканты” | 25.10.20 23 | ДМШ №4 | Поликарпова Ю.В. Маклакова Н.А. Ханнанова В.Б. Ансамбль «Кампанелла» Абраменко С.А., Николаева М.В., Смирнова И.А. |
| 9 | Городской культурно-просветительская программа для школьников, «Культура для школьников» лекция концерт “В мире музыкальных инструментов” | 30.10.20 23 | ДМШ №4 | Андреев В.А. Сайиуллина М.Р. |
| 10 | Презентация новой книги Нины Самаринной | 16.11.20 23 | ДХШ №1 | Фортепианный дуэт «V&L-duo” в составе: Хисамовой Л.Р. и Ханнановой В.Б. |
| 11 | Праздничный концерт «Моя прекрасная семья» | 23.11.20 23 | ДМШ №4 | Хакимова Р.А., Хисамова Л.Р. Маклакова Н.А., Ситдикова Г.Р., Богаченко Н.В. |
| 12 | Концерт ко Дню Матери «Нежной, ласковой ,самой» | 25.11.20 23 | СОШ №82 | Николаева М. В., Хакимова Р. А., Хисамова Л. Р., Ханнанова В. Б. |
| 13 | Лекция - концерт "Ритм, ритм, ритм" | 25.11.20 23 | СОШ №82 | Николаева М. В., Хакимова Р. А., Хисамова Л. Р., Ханнанова В. Б., Абраменко С.А., Санникова Н.А., Асонова Ю.В. |
| 14 | Благотворительный концерт «Зимние забавы» | 06.12.20 23 | ПНД | Сергеева Н.В., Хисамова Л.Р., Ханнанова В.Б. |
| 15 | Концерт для учащихся по Пушкинской карте «Ритм, Ритм, Ритм» | 09.12.20 23 | СОШ №37 | Фортепианный дуэт Ханнанова В.Б. Хисамова Л.Р. Асонова Ю.В., трио «Кампанелла» |
| 16 | Игровая площадка на открытии центральной Елки | 16.12.20 23 | Площадь «Азатлык» | Маклакова Н.А., Андреев В.А., Рябова Э.З., Литвина А.А., Сайиуллина М.Р., Хакимова Р.А. |
| 17 | Городской фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ г. Набережные Челны “Творческое многоцветие” | 29.02.24 | Органный зал | Каюмова Г.И. в составе вокального ансамбля «Ярангуль» Сафиуллина М.Р. Додарбековой С.А. Ансамбль «Кампанелла» в составе: Смирновой И.А., Николаевой М.В., Абраменко С.А. Бикова Н.Ф. концертмейстер Хисамова Л.Р., Ханнанова В.Б., Андреев В.А. |
| 21 | Концерт на избирательном участке | 15.03.20 24 | СОШ №25 | Трио «Кампанелла» Смирнова И.А., Николаева М.В., Абраменко С.А., Маклакова |

| | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | Н.А., фортепианный дуэт «V&L-duo» в составе: Ханнановой В.Б., Хисамовой Л. Р. |
| 22 | Концерт на избирательном участке | 16.03.2024 | СОШ №25 | Трио «Кампанелла» Смирнова И.А., Николаева М.В., Абраменко С.А., Маклакова Н.А., фортепианный дуэт «V&L-duo» в составе: Ханнановой В.Б., Хисамовой Л. Р. |
| 23 | ВТОРОЙ ТУР конкурсного отбора на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые Имена» имени Иветты Вороновой. | 21.03.2024 | ДХШ №1 | фортепианный дуэт «V&L-duo» в составе: Ханнановой В.Б., Хисамовой Л. Р. |
| 24 | Лекция концерт «Музыкальная вселенная или опережая время» | 01.04.2024 | ДМШ №4 | Ансамбль «Кампанелла», Бикова Н.Ф., Додарбекова С.А., Ханнанова В.Б., Хисамова В.Б., Маклакова Н.А. |
| 25 | Открытие выставки «Два берега», на которой представлено творчество скульптора Зульфийи Мухамедьяновой и художника Лилии Сафиной. | 04.04.2024 | Картинная галерея | Ансамбль «Кампанелла» |
| 26 | Большой юбилейный отчетный концерт «Нам 50!» | 26.04.2024 | ДК Энергетик | Преподаватели школы. |

ИТОГО: 19 преподавателей

4.6. Участие педагогов в конкурсах и фестивалях в том числе, участие преподавателей в конкурсах, учредителями которых являются Министерство культуры России и Министерство культуры Республики Татарстан

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. участника | Результаты |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1 | Тестирование «ТоталТест Сентябрь2023». №1419204. «Методическая грамотность» | Сентябрь 2023 | г. Москва | Поликарпова Ю. В. | Победитель (1степени) |
| 2 | Международный конкурс фестиваль «Славься, Отечество» | 05.10.2023 | Санкт Петербург | Ансамбль «Кампанелла» Абраменко С.А., Николаева М.В., Смирнова И.А. | 1 место |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 3 | Международный педагогический конкурс «Образовательный ресурс». Номинация «Вокальное творчество» Конкурсная работа: «Отличия академической техники вокала и эстрадной вокальной» | 02.10.2023 | г. Москва | Орлова А. И. | Лауреат I степени |
| 4 | Республиканский конкурс методических работ педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования и профессионального образования сферы культуры Республики Татарстан | 25.10.2023 | г. Казань | Богаченко Н.В. | Победитель II место |
| 5 | Республиканский конкурс юных пианистов "Посвящение" памяти Л. Климовой | 01.12.2023 | Наб.Челны | Фортепианный дуэт Ханнанова В.Б. Хисамова Л.Р. | Лауреат I степени |
| 6 | Всероссийский фестиваль-конкурс "УРСАЛ ТАУДА" имени Раиса Нагимова. | 10.12.2023 | Альметьевск | ансамбль преподавателей в составе Куманеевой М. В., Рябовой Э. З., Ханнановой В. Б. | Лауреат II степени |
| 7 | XV городского конкурса мастерства среди преподавателей, концертмейстеров и руководителей организаций дополнительного образования. «И мастерство и вдохновение» | 20.12.2023 | Наб.Челны | Додарбекова С.А. | Лауреат III степени |
| 8 | 5 Международный фестиваль –конкурс по курсу фортепиано для музыкантов разных специальностей | 06.12.2023 | Уфа | Сафиулина Маргарита | Лауреат I степени |
| 9 | Международный фестиваль-конкурс «ЖЕМЧУЖИНЫ ТАТАРСТАНА» от Фонда «ВИКТОРИЯ». | 11.02.2023 | Нижнекамск | Фортепианный дуэт Хисамова Л.Р. Ханнанова В. Б. | Лауреат II степени |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|--------------------------------------|---------------------|
| 10 | IV Открытый Всероссийский конкурс методических и творческих работ по направлению «Музыкальное искусство» «MUSIK PERSPECTIVE» Номинация «Открытый урок» | Март 2024 | Димитровград | Богаченко Н.В. | Лауреат I степени |
| 11 | Региональный конкурс творческих работ, посвященных 180-летию со дня рождения Н.А.Римского-Корсакова Номинация «Музыкальная летопись(педагоги)» | 10.02.2024 | Нижекамск | Тулупова Р.С. | Лауреат I степени |
| 12 | Межрегиональный конкурс методических работ преподавателей детских школ искусств | Март 2024 | Волгоград | Каменева Н.Г. | Лауреат 3 степени |
| 13 | III Открытый республиканский конкурс педагогических идей для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств «Призвание» имени Гайнуллиной Раисы Ахметовны, заслуженного работника культуры РТ | Апрель 2024 | Нижекамск | Богаченко Н.В. | Лауреат III степени |
| 14 | Городской конкурс в области литературы и искусства. Номинация «Музыкальное и исполнительское искусство» | Апрель 2024 | Наб.Челны | Ансамбль преподавателей «Кампанелла» | Победитель |

| Конкурс | Количество участников: | Победители (ФИО) (если было в несколько этапов, указать уровень): |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Общероссийский конкурс «Лучшая детская школа искусств» | - | - |
| Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств» | - | - |
| Республиканский конкурс методических работ преподавателей | 1 | Богаченко Н.В. 2 место Республиканский конкурс методических работ педагогических работников образовательных |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | организаций дополнительного образования и профессионального образования сферы культуры Республики Татарстан |
| Республиканский конкурс профессионального мастерства «Маэстро» среди преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств (музыканты) | - | - |

5. Творческая и культурно - просветительская Деятельность школы

5.1. Концертно-выставочная деятельность:

Школа ведет активную концертную деятельность. Учащиеся школы и преподаватели является постоянным участником городских концертов и мероприятий. Активно сотрудничают с городской картинной галереей имени Г.М. Хакимовой, детской художественной школой №1, Набережночелнинской филармонией принимают активное участие в открытии выставок, и концертных программах.

Всего на городском уровне приняли участие в 23 концертах.

Школа также ведет активную работу и на своей концертной площадке традиционно проводит торжественную встречу первоклассников, концерт, посвященный декаде старшего поколения; посвящение в юные музыканты; новогодние концерты; малый отчетный концерт по отделениям.

Также школа тесно сотрудничает с общеобразовательными школами и выступает с различными концертными программами в СОШ №25; 82; 37.

Ежегодно учащиеся и преподаватели выезжают в Психоневрологическую больницу с благотворительным концертом. Это стало доброй традицией.

Всего учащиеся школы приняли участие в 65 концертах.

На городских площадках -23 концертов.

На школьном уровне- 42 концерта.

5.2 Проектная деятельность (школы, преподавателей и детей)

| № п/п | Название конкурса, номинация | Дата | Место проведения | Название проекта | Результаты |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|----------------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Президентский фонд культурных инициатив. | Сентябрь 2024 | г. Набережные Челны | Патриотический арт-фестиваль «Парад детства» | Проект не получил поддержки |
| 2 | Конкурс грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения области культуры и искусства | Апрель 2024 | г. Москва | Студия музыкально-цифровых технологий | Заявка на рассмотрении |
| 3 | Конкурс грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки проектов творческих коллективов | Апрель 2024 | г.Казань | Студия музыкально-цифровых технологий | Заявка на рассмотрении |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | муниципальных учреждений культуры и искусства | | | | |
| 4 | Росмолодёжь. Гранты 1 сезон | Апрель 2024 | г. Москва | «Мультимедийная студия “Evolution» | Проект не получил поддержки |
| 5 | Всероссийский конкурс «Российская организация высокой социальной эффективности» | Апрель 2024 | г. Москва | За формирование здорового образа жизни в организациях непроизводственной сферы | Заявка на рассмотрении |

5.3 Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

5.3.1. Республиканский конкурса детско-юношеских инструментальных ансамблей «Арт-Лаборатория». 18 мая в Детская музыкальная школа №4 организовала и провела I Республиканский конкурс детско-юношеских инструментальных ансамблей «АРТ-Лаборатория». Конкурс прошел в различных номинациях, таких как фортепианный ансамбль, ансамбли струнно-смычковых инструментов, ансамбли народных инструментов, ансамбль духовых инструментов и другие. Музыканты разных возрастов продемонстрировали свои мастерство, талант, а умение работать в коллективе и конечно же артистизм.

Конкурсантов оценивало компетентное и высокопрофессиональное жюри в состав которого вошли: Завьялов Владимир Иосифович - Заслуженный деятель искусств РТ; Сулейманова Ильсияр Тагировна - Заслуженная артистка РТ, преподаватель КМК им. Аухадеева, лауреат Всероссийских и международных конкурсов; Тагирова Аниса Мухаматовна - директор МБУ «Концертно-творческий центр», преподаватель высшей категории по классу домры, председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ГАПОУ «Нижекамский музыкальный колледж им. С. Сайдашева».

Обладателем ГРАН-ПРИ I Республиканского конкурса детско-юношеских инструментальных ансамблей «АРТ-Лаборатория» стал ансамбль «Гармоника-трио», в составе: Харисов Ильназ, Мухаметгараев Тагир, Гилемханов Тагир. Ребята являются учениками МАУДО ДМШ №6 им. С. Сайдашева г. Набережные Челны, преподавателя Лобановой Елены Витальевны.

5.3.2. Городской фестиваль исполнительского мастерства преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств города «Творческое многоцветие»:

Фестиваль уже стал доброй традицией. Каждый год самые артистичные преподаватели выходят на сцену Органного зала, чтобы порадовать коллег, учеников, их родителей и просто верных слушателей своими выступлениями. Ежегодно фестиваль знакомит нас с новыми именами, коллективами, разнообразием инструментов, форм, жанров и в то же время радуется выступлениями уже полюбившихся артистов.

Яркая концертная программа представляла собой произведения различных стилей, жанров и направлений. Более 100 преподавателей из музыкальных школ и школ искусств города представили свое искусство благодарным зрителям. Напряжение не отпускало ни на минуту, восхищение переполняло душу. Собравшиеся в зале слушатели пришли в восторг и рукоплескали, не жалея сил.

Перед началом концерта в фойе 2 этажа была организована выставка художников преподавателей Детской художественной школы №1, Детской школы искусств и Детской школы театрального искусства. Инструментальный ансамбль «Дикси Бэнд» встречал гостей концерта зажигательными музыкальными композициями.

Название фестиваля очень точно отобразило его содержание: было продемонстрировано многоцветие жанров, стилей и талантов.

Звуки музыки наполнили сердца зрителей положительными эмоциями и создали праздничную атмосферу.

5.3.3. Отчетный концерт.

26 апреля в ДК Энергетик школа провела большой юбилейный отчетный концерт «Нам 50!» Поздравить школу с юбилеем пришли ее верные друзья, выпускники, коллеги, родители. Свои видеопоздравления из разных городов России и зарубежья прислали бывшие выпускники школы. В свою очередь участники концерта, ученики и педагоги от всего сердца делились с гостями своими выступлениями.

Это ансамбли «Акцент», «Хорошие девчата», «El Divo», «Элегия», духовой оркестр «Корнет», младший инструментальный хор, дуэт пианистов; солисты Маргарита Сафиулина, Богдан Закиров, Арсений Пищальников.

В фойе дворца культуры гостей встречали музыкальными номерами Альберт Сафин, Элиза Нуретдинова, Раян Гайнутдинов, Раяна Кунафина, Татьяна Куманеева, ансамбль "Кампанелла", фортепианный дуэт «V&L-duo».

Поздравить школу с музыкальным подарком пришел Оркестр национальных инструментов Набережночелнинской филармонии под управлением нашего выпускника Ирека Файзрахманова. Солировал в оркестре тоже выпускник школы 1991 года Андрей Касьянов, который специально приехал из Санкт - Петербурга поздравить школу с юбилеем.

Завершился концерт ярким выступлением театра песни «Мизгел» (худ. руководитель Нафиса Исаховна Ахметшина) и сводным хором преподавателей и учащихся школы.

Отчетный концерт – одно из самых ярких мероприятий в жизни Детской музыкальной школы, а в пятидесятилетний юбилей-это своеобразная точка отсчета для дальнейших достижений.

5.3.4. Всероссийские интернет акции

В этом году школа вела активную работу в интернет пространстве. Школа приняла участие во Всероссийской интернет акции «Наша Победа -80» на официальной странице школы в ВК выкладывались ролики учащихся. Республиканская акция «Бессмертный полк» в онлайн формате; коллектив школы принял участие в хоровой акции «Поём всем Татарстаном»

5.3.5. Пушкинская карта:

Наша школа присоединилось к Всероссийской культурно-образовательной программе для молодёжи «Пушкинская карта». С помощью карты молодые люди от 14 до 22 лет могут купить билет в музей, театр, на мероприятие на других культурных площадках за государственный счёт.

Школа провела ряд интерактивных концертов в СОШ №82, 25, 37 «В начале был ритм!», «Музыкальная вселенная или опережая время». Мероприятия можно было посетить по Пушкинской карте. Концерты пришлись по нраву зрителям – старшеклассникам. Юноши и девушки с удовольствием поддерживали аплодисментами выступления артистов. Живой звук и собственный аккомпанемент не оставил равнодушных. Гости концерта выразили желание, чтобы такие мероприятия проходили чаще. Преподаватель по классу гитары Богаченко Н.В. провел ряд мастер классов по классу гитара. «Гитара для всех» за 2023 -2024 учебный год школа провела 7 мероприятий по Пушкинской карте. Продано 233 билета на общую сумму 51.200 рублей.

Всего школа провела 42 мероприятий на различных площадках

Посетили мероприятия более 8381 человек

5.3.6. Детские и педагогические исполнительские коллективы

| № п/п | Название коллектива | Кол-во участн иков | руководитель |
|------------------------------------|---------------------|--------------------|--------------|
| детские исполнительские коллективы | | | |

| | | | |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Театр песни «Мизгел»: Старший состав Средний состав Младший состав «Беби Мизгел» | 52 | Руководитель Заслуженный работник культуры РТ - Ахметшина Н.И Преподаватели – Бикова Л.Ф. Каюмова Г.И. Бикова Н.Ф. Орлова А.И. Поплавская Е.А. |
| 2 | Ансамбль струнных инструментов «Элегия» | 10 | Николаева М.В. |
| 3 | Хор учащихся младших классов инструментальных отделений | 55 | Каюмова Г.И. |
| 4 | Хор учащихся старших классов инструментальных отделений | 45 | Санникова Н.А. |
| 5 | Младший специальный хор «Конфетти» | 25 | Санникова Н.А. |
| 6 | Старший специальный хор «Виола» | 40 | Санникова Н.А. |
| 7 | Духовой оркестр «Корнет» | 35 | Андреев В.А., Ямилов Р.М. |
| 8 | Оркестр духовых инструментов | 28 | Пожаров Е.Ф. |
| 9 | Хор «Music baby» | 23 | Каюмова Г.И. |
| 10 | Ансамбль «Кадетство» | 10 | Мирьякупова Г.В. |
| 11 | Вокальный ансамбль «Хорошие девочки» | 8 | Додарбекова С.А. |
| 12 | Ансамбль «Настроение» | 3 | Рябова Э.З., Куманеева М.В. |
| 13 | Ансамбль «Акцент» | 6 | Рябова Э.З., Куманеева М.В. |
| 14 | Смешанный ансамбль «El Divo» | 18 | Богаченко Н.В. |
| Педагогические исполнительские коллективы | | | |
| 15 | Инструментальный ансамбль «Кампанелла» | 3 | Абраменко С.А. |
| 16 | Фортепианный дуэт «V&L-duo» | 2 | Хисамова Л.Р. и Ханнанова В.Б. |

5.4 Участие учащихся в конкурсах и фестивалях

| Уровень: | Количество участников: | Количество победителей: |
|----------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Международный | 472 | 469 |
| Федеральный | 176 | 164 |
| Республиканский (Региональный) | 210 | 201 |
| Муниципальный (Городской, районный) | 30 | 30 |
| Школьный | 43 | 31 |
| Итого: | 931 | 895 |

в том числе, участие учащихся в конкурсах, учредителями которых являются Министерство культуры России и Министерство культуры Республики Татарстан (по форме таблицы. Также можете добавить свои значимые конкурсы из этой серии):

| | Количество участников: | Победители (ФИО): |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------|
| Общероссийский конкурс "Молодые дарования России" | - | - |
| XXI молодёжные Дельфийские игры России | - | - |
| Республиканский конкурс Юных дарований | - | - |
| Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум» | - | - |
| Всероссийская выставка-конкурс «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников» | - | - |

6. Воспитательная работа с учащимися школы

6.1. Посещения учащимися городских выставок и концертов

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Кол-во участников (билетов) | Примечание |
|-------|----------------------------------------------------------------------|------------|------------------|-----------------------------|------------|
| 1 | Вечер памяти Адександра Колигера | 23.10.2023 | Органый зал | 15 участников | |
| 2 | Открытие Набережночелнинский филармонии | 24.10.2023 | ДК Энергетик | 20 участников | |
| 3 | «Оркестр и солисты. Музыка народов мира». | 09.11.223 | Органый зал | 45 участников | |
| 4 | «Магомаев и его вечность». | 19.11.2023 | к/з С.Садыковой | 25 участников | |
| 5 | Городской фестиваль учащихся общего фортепиано «Встреча у рояля» | 02.12.2022 | Наб.Челны | 15 участников | |
| 6 | Городско фестиваль фортепианной музыки «От барокко до современности» | 11.12.2023 | Наб.Челны | 10 участников | |
| 7 | Концерт Государственного академического симфонического | 16.12.2023 | Наб.Челны | 10 участников | |

| | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------|----------------|--|
| | оркестра Республики Татарстан (художественный руководитель и главный дирижер – Александр Сладковский) | | | | |
| 8 | Концерт «Камерный оркестр Игоря Лермана детям в Старый Новый год» | 14.01.2024 | Органый зал | 45 участников | |
| 9 | Концерт второго международного музыкального-поэтического фестиваля "Поэт и музыка | 25.01.2024 | Органый зал | 30 участников | |
| 10 | Городской фестиваль юных исполнителей на народных инструментах «Зимняя карусель» | 30.01.2024 | Органый зал | 32 участника | |
| 11 | Праздничный вечер «Музыка нас связала» посвященный 48 й годовщине выпуска первого автомобиля КАМАЗ | 14.02.2024 | Органый зал | 6 участников | |
| 12 | Городской концерт преподавателей «Творческое многоцветие» | 29.02.2023 | Органый зал | 105 участников | |
| 13 | Казанский камерный оркестр La Primavera дирижер Р. Абызова | 18. 03. 24 | Органый зал | 15 участников | |
| 14 | Национальный симфонический оркестр Башкортостан. | 05.04.2024 | Органый зал | 15 участников | |
| 15 | Концерт Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева,. | 06.04.2024 | Органый зал | 23 участников | |
| 16 | Концерт оркестра национальных инструментов "Магия струн и клавиш" | 20.04.2024 | Органый зал | 10 участников | |
| 17 | Выставка Рената Ханафеева «Семь цветов вдохновения» | 22.04.2024 | Картинная галерея | 45 участников | |

6.2. Работа с трудными подростками и детьми «группы риска»

Основной контингент обучающихся в ДМШ №4 воспитываются в благополучных семьях и имеют благоприятные условия для занятий. Учащиеся охотно посещают занятия, успеваемость их в основном оценивается на «4» «5», обнаруживают хорошее прилежание. Преподаватели, стараются увлечь ребенка своим предметом, вовлекая в различные формы обучения, в частности совместное музицирование в оркестре и ансамбле, где ребенок тесно, в общем созидательном труде, общается с другими ребятами.

Детская музыкальная школа № 4 находится на базе общеобразовательной школы № 25. Коллектив школы ведет активную пропаганду в городе по привлечению детей для поступления в музыкальную школу.

Невозможно обойти вниманием такие важные проблемы, связанные со здоровьем подростков, как курение, злоупотребление алкоголем, употребление наркотических средств. Эти явления, получившие название «вредные привычки», широко распространены сегодня в молодежной среде и оказывают огромное влияние на жизнь подростков любой возрастной группы. Первичная профилактика Детской музыкальной школе №4 носит комплексный характер: вопросы предупреждения курения, употребления детьми алкоголя, наркотиков, токсико-наркотических веществ рассматриваются в качестве звеньев единой системы воспитательного процесса. Воспитательный процесс сегодня немыслим без мероприятий, имеющих целью помочь молодым приобрести необходимые навыки, обеспечивающие принятие ими большей ответственности за свое поведение, постановки целей, навыков эффективной учебы и положительного взаимодействия со сверстниками. Данная работа способствует сохранению жизни, здоровья и психологического благополучия детей и подростков в разных ситуациях, формированию у них здорового образа жизни.

Преподаватели и учащиеся ДМШ №4 принимают участие в различных городских акциях: «Молодёжь за здоровый образ жизни», «Мы против СПИДа», профилактика наркомании и табакокурения. Ежегодно школа участвует во Всероссийской акции за «ЗОЖ» в школе и на Официальной странице в социальных сетях группа в ВК - <https://vk.com/music4school> ВК размещаются информационные стенды по этой тематике. В 2024 году школа приняла активное участие в Республиканской интернет акции «Наша Победа -80», и хоровой акции «Поём всем Татарстаном», которые освещались на официальной странице в ВК. Так же информационные стенды размещаются в фойе школы для учащихся и посетителей школы. Школа на Официальной странице в социальных сетях группа в ВК - <https://vk.com/music4school> ВК размещает информацию для посетителей сайта информацию о телефоне доверия. Акция призвана привлечь граждан к участию в противодействии незаконному обороту наркотиков и профилактике их немедицинского потребления. Каждый год на Официальной странице в социальных сетях группа в ВК - <https://vk.com/music4school> ВК школа выкладываем фильм «Вся правда о наркотиках» ежегодно просмотры фильма увеличиваются.

Самое ценное у человека – это жизнь, а самое ценное в его жизни – здоровье, за которое бороться всеми силами становится не только актуально, но и экономически, и практически, жизненно необходимо. Здоровый образ жизни сегодня – это требование времени. Быть здоровым стало модно и престижно. Преподаватели, сотрудники и учащиеся Детской музыкальной школы №4 активно работают в этом направлении

6.3. Работа с учащимися-инвалидами

На сегодняшний день учащиеся с ограниченными возможностями здоровья не учатся в нашей школе. Но в школе разработана программа для данной группы учащихся «Хоровое пение».

6.4. Поддержка наиболее одаренных детей

Наиболее способные дети находятся под постоянным патронажем администрации школы и управления культуры Исполнительного комитета города.

Шаймуратова Гузель (преп. Каюмова Г.И.), Стройнина Дарья (преп. Бикова Л.Ф.) по итогам года получила диплом управления культуры Исполнительного комитета «За успехи в учебе и концертно –конкурсную деятельность»

13 учащихся были поощрены билетами на новогодние представления от Мэра города Набережные Челны. Четверо учащихся были поощрены поездкой в профильную смену «Искусство. Вдохновение. Спорт» на Азовское море.

Тошева Айсылу класс преподавателя Заслуженного работника культуры РТ Ахметшиной Н.И. стала стипендиатом Министерства культуры Республики Татарстан по итогам 2022-2023 учебного года.

Дети, наиболее активно проявившие себя в концертной и конкурсной деятельности, в течение учебного года, занимают почетное место на стенде школы «Наша гордость».

6.5. Стипендиаты 2023/2024 учебного года

Кунафина Раяна (преподаватель Сторонкина Т.А.) стипендиат Мэра города Набережные Челны; Пищальников Арсений (преподаватель Додарбекова С.А.) стипендиат Министерства культуры РТ»;

7. Работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.

В год Родных языков преподавателями уделяется большое внимание сохранению своих местных, национальных традиций, народных промыслов, музыкальной национальной культуры. Преподаватели нашей школы считают, обязательным поддерживать «связь времен», возрождать духовные ценности, любовь к родной земле, её природе, уважительное отношение к предкам. Этому способствует концертно-просветительская деятельность. Лучшие образцы национального музыкального наследия изучаются на уроках теоретического цикла и включены в педагогический репертуар по специальности. Мероприятия по внеклассной работе так же включают посещения Музея истории города и Картинной галереи. В период пандемии был открыт широкий доступ к онлайн посещениям ведущих музеев и театров страны, где так же были представлены ценнейшие образцы национальной культуры. Преподаватели направляли учащихся подсказывая ссылки на данные мероприятия.

8. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства.

Формирование творчески активной личности - одна из задач педагогической теории и практики художественного образования и эстетического воспитания обучающихся. Эффективным средством развития творческих качеств личности является изучение национального искусства. Именно в народной культуре сконцентрирован весь опыт человечества. Одним из важнейших направлений государственной политики Республики Татарстан является сохранение культурного наследия, развитие татарской национальной культуры.

Приобщение детей к татарской народной музыкальной культуре является мощным средством личностного, духовного и нравственного развития детей. Использование национального компонента в обучении играет важную роль в формировании духовной культуры подрастающего поколения.

Исполнение татарских народных песен позволяет воспитать у обучающихся любовь к народному творчеству, приблизиться к познанию истоков татарской культуры. Татарская народная музыка демонстрирует богатый духовный потенциал народа, его величайший талант.

Приоритетным направлением в работе с детьми ДМШ №4 является исполнение татарской народной и профессиональной музыки. Этот процесс требует определённых исполнительских навыков у обучающихся, поскольку мелодия национальных напевов отличается особой пластикой, мелизматикой. С учётом музыкальных способностей, индивидуальных и возрастных особенностей, учащихся подбирается репертуар и составляется перспективный план работы индивидуальных и ансамблевых занятий.

В рамках работы по развитию и пропаганде татарского национального искусства:

- проводятся концерты-беседы, посвященные творчеству татарских композиторов и татарских поэтов;
- в индивидуальные планы по специальности для учащихся всех отделений школы в обязательном порядке включены произведения татарских композиторов и татарской народной музыки;
- в репертуар детских исполнительских коллективов входят произведения татарских композиторов;
- для всех учащихся в старших классах ведется курс татарской музыкальной литературы;
- в школе создана фонотека татарской музыки, широко используются методические пособия и сборники.
- программа концертов содержит не менее 30% произведений авторской и народной татарской музыки.

Практическое синхронизированное освоения образцов татарской музыки на различных предметах (Специальность, Музыкальная литература, сольфеджио), взаимодействие учебных дисциплин становится наиболее плодотворным и эффективным инструментом в процессе пропаганды татарского национального искусства.

Преподаватель Каюмова Г.И. является участницей городского вокального ансамбле «Яран Гол».

Театр песни «Мизгел» ведет культурно-просветительскую работу в городе, исполняя татарскую народную и авторскую музыку на крупных мероприятиях города.

В школе создана и активно используется фонохрестоматия, учебные пособия и нотный материал по татарской музыке. Ежегодно осуществляется пополнение фонотеки и нотного архива.

Введение в содержание учебно-воспитательного процесса татарской народной и профессиональной музыки способствует формированию у обучающихся познавательной активности, эмоционального отношения к культуре и истории народа, активному личностному осмыслению действительности.

9. Работа с родителями

9.1. Психолого-педагогическое, музыкальное просвещение родителей

В Детской музыкальной школе №4 проходят общешкольные, так и классные родительские собрания. В I и III четверти педагоги проводят родительские собрания классов, во II и IV четверти проводятся отделенческие собрания. Традиционные темы родительских собраний: «План на новый учебный год. Правила поведения, учащихся в музыкальной школе», «Грамотная организация домашних занятий», «Роль родителей в воспитании успешного музыканта», «Правила безопасности при выездных концертных мероприятиях и конкурсах», «Оптимальное концертное состояние учащегося музыкальной школы», «Показатель качества отбора номеров для детских концертов», «Права и обязанности родителей», «Роль музыки в жизни ребенка», «Об организации занятий по теоретическим дисциплинам», «О подготовке к выпускным экзаменам. Куда пойти учиться?», «Организация каникулярного времени учащихся ДМШ. Систематизация домашних занятий в каникулярное время».

Общешкольные собрания проводятся с родителями выпускников в I четверть, где освещаются вопросы подготовки к выпускным экзаменам, возможные проблемы и пути их решения, режим домашних занятий для качественной подготовки выпускной программы, а также, избирается родительский комитет для организации предстоящего выпускного вечера. В III четверти родителей

выпускников знакомят с порядком сдачи выпускных экзаменов, решают организационные вопросы проведения выпускного вечера.

Общешкольные собрания проводятся и с родителями хозрасчетной группы «Music baby» в первых числах сентября, в декабре и в мае. На обсуждение с родителями выносятся вопросы составления удобного расписания, организации предстоящих занятий, план концертной деятельности, условия оплаты за обучение, предстоящие переводные экзамены для детей, поступающих в 1 класс. Преподаватели группы «Music baby» ежегодно проводят для родителей открытые занятия. В конце года преподаватели проводят классные родительские собрания с концертами классов. Подводят итоги года, строят планы на следующий учебный год. Родители активно принимают участие в проведении большого отчетного концерта школы.

9.2. Организация совместной деятельности родителей и детей

Родители привлекаются для организации выездных конкурсов – финансовая поддержка, проведения концертов – обеспечение призов, концертной формы, для сопровождения на конкурсы и крупные городские мероприятия. Совместное посещение родителей и учеников концертов школы и городских мероприятий создает в семье атмосферу заинтересованности. Значительная роль в организации выпускного вечера отдается родителям. Родители оказывают спонсорскую помощь школе: в организации юбилейного отчетного концерта школы.

10. Сфера услуг

Школа имеет библиотеку с большим фондом нотной, учебной, справочно-методической литературы и фонотеку. В течение всего учебного года преподаватели, учащиеся и их родители могут пользоваться библиотечным фондом.

Школа предоставляет услуги своим учащимся в виде проката музыкальных инструментов (баяна, гитары, аккордеона, скрипки, флейты, саксофона). За 2023 год было перечислено через банк за прокат музыкальных инструментов 12 998 ,00 рублей.

Образовательные услуги на хозрасчетной основе так же представлены по всем видам инструментального исполнительства для детей школьного возраста. Группа раннего музыкального развития «Music baby» для детей с 5 до 7 лет.

В школе есть условия для самоподготовки учащихся, где дети могут позаниматься дополнительно, созданы условия для поддержания здоровья детей. Комната для приёма пищи, гардероб. Для соблюдения питьевого режима установлена вода в кулерах. Выдаются бахилы для посетителей школы.

11. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со сми

(работа сайта, выпуск школьных газет, оформление информационных стендов, изготовление и выпуск рекламной продукции, статьи и репортажи в СМИ)

Детская музыкальная школа №4 ведет активную имиджевую политику. Школа имеет официальный сайт на портале edu.tatar.ru. и в социальных сетях: группа в ВК - <https://vk.com/music4school>. На официальном сайте школы размешена полная информация о деятельности школы (коллектив, расписание, видеотека, фотогалерея и т.д.). На сайте <http://mizgel.ru> активно освещается деятельность театра песни «Мизгел». В этом году школа запустила новый проект Республиканский конкурс инструментальных ансамблей «Арт – Лаборатория» на сайте https://m.vk.com/art_lab_muz4 можно найти полную информацию о конкурсе, положения и результаты конкурса, фото и видео галерею. Информация постоянно обновляется.

Деятельность учреждения отражается на общедоступных стендах на стенах школы. Каждое отделение размещает актуальную информацию для учащихся и родителей (график зачетов, концертов и конкурсов). Информация на стендах постоянно обновляется. Также были оформлены стенды: «Экстремизму - нет!»; «Мы против СПИДа»; «Коррупции нет в наших рядах»; «Жизнь без

наркотиков». Активная концертно-выставочная деятельность города отражается на стенде для афиш, где анонсируются предстоящие мероприятия города.

Помимо концертной и учебной деятельности, на школьных стендах размещена информация о пожарной безопасности и охране здоровья.

В течение года школа разрабатывает и выпускает рекламные (агитационные) листовки, размещает рекламу в образовательных школах и детских садах.

Организация крупных мероприятий школы: юбилейный отчетные концерты школы «Нам 50!» Отчетный концерт театра песни «Мизгел»; концерт «В кругу друзей» посвященный декаде старшего поколения, новогодние полугодовые концерты» сопровождалась выпуском афиш, программ и пригласительных билетов, которые заказывались профессиональным дизайнером и в типографиях на качественном материале. Красочные афиши распространялись по учреждениям города и в социальных сетях. Успехи воспитанников школы освещаются в средствах массовой информации. Неоднократно телеканал «Эфир» освещал работу Детской музыкальной школы №4: юбилейный отчетный концерт школы «Нам 50!», полугодовые отчетные новогодние концерты, городской фестиваль исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ «Творческое многоцветие».

12. Сведения о работе по укреплению учебной базы школы

12.1. Финансирование

| Школа | Бюджетное финансирование (с 01.01.2023) | Внебюджетный доход (количество средств и источник) | Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, ремонт) |
|-------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ДМШ№4 | 41 410 006.29 | 2 488 089,72 (прокат инструментов, хозрасчетные группы, орг. взносы за конкурс) | Заработная плата -1 309 143,66 Начисления на выплаты – 393 939,78 Услуги связи – 15 925,09 Коммунальные услуги – 51 355,67 Услуги по содержанию имущества – 78 253,85 Прочие работы, услуги - 113002,33 Командировочные расходы -12 600,00 Увеличение стоимости прочих материальных запасов – 63242,07 |
| | 41 410 006,29 | 2 488 089,72 | 2 037 462,45 |

12.2. Приобретения с 1 января 2023г. (полный финансовый год)

| № п/п | Вид приобретения | Наименование | Источник финансирования, сумма, руб. | | | |
|-------|------------------|--------------|--------------------------------------|-----------|--------------------|-----------------------|
| | | | Бюджет | Внебюджет | Спонсорская помощь | Субсидии на иные цели |

| | | | | | | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | Оборудование | Принтер | | | 4000,00 | |
| | | Видеодомофон | | | 26 452,18 | |
| | | Стол для охраны | | | 9 000,00 | |
| | | Лавки | | | 9 980,0 | |
| 2 | Канцелярские и хозяйственные товары, печатные издания, награды, электротовары | Туал.бумага | | 1 996,80 | | |
| | | Канц.тов | | 11 490,00 | | |
| | | Бумага для офиса | 18 282,00 | | | |
| | | Питьевая вода | | 15 300,00 | | |
| | | Моющие средства | | 11 035,27 | | |
| | | Бланочная продукция | | 9 700,00 | | |
| | | Кубки, награды, печатная продукция | | | | |
| | | Электротовары | | 13 720,00 | | |
| | | Новогодние подарки | | | | 10 400,00 |
| | Струны для гитары | | | | | |
| ИТОГО | | 18 282,00 | 63 242,07 | 49 432,18 | 10 400,00 | |

13. Привлечение финансовых средств

2023 год

Школа предоставляет услугу по прокату музыкальных инструментов. За 2023 год поступило средств – **12 998,00** рублей

Проведен конкурс «Чулман тургае – Жаворонок Закамья» в номинациях Эстрадный вокал, Хоровое пение. Получено средств от участников за организационные взносы - **175 900,00** рублей

Предоставление образовательных услуг на хозрасчетной основе – **2 299 191,72** рублей

14. Выводы

(с учетом задач, поставленных на учебный год)

Задачи, поставленные на 2023-2024 учебный год выполнены в полном объеме, а именно:

- Проведен качественный набор учащихся на 2023-2024 учебный год;
- Продолжается реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в рамках нового статуса, присвоенного Детским школам искусств;
- Ведется постоянная работа по профориентации учащихся;
- Обеспечено прохождение педагогическими работниками аттестации и курсов повышения квалификации в соответствии с графиком и соблюдением нормативных документов;
- Активно распространяется педагогический опыт, участие в муниципальных и республиканских грантах и конкурсах педагогического мастерства;
- Проведены мероприятия, приуроченные к году в Российской Федерации и Республики Татарстан;
- Продолжается информатизацию учебно-воспитательного процесса;
- Продолжается работа по привлечению спонсорских средств для развития материально-технической базы школы;

- Проводятся рекламные действия для успешного продвижения школы в образовательном пространстве города.


15. Задачи коллектива на следующий учебный год

- Провести качественный набор учащихся на 2024-2025 учебный год;
- Продолжить реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- Продолжить работу по профориентации учащихся;
- Обеспечить прохождение педагогическими работниками аттестации и курсов повышения квалификации в соответствии с графиком и соблюдением нормативных документов;
- В целях повышения профессионализма преподавателей активно распространять педагогический опыт, участвовать в муниципальных и республиканских грантах и конкурсах педагогического мастерства
- Провести Республиканский конкурс инструментальных ансамблей «Арт –Лаборатория»;
- Провести ряд мероприятий, приуроченных к году в Российской Федерации и Республики Татарстан;
- Продолжить информатизацию учебно-воспитательного процесса;
- Продолжить работу по привлечению спонсорских средств для развития материально-технической базы школы;
- Продолжить работу по организации мероприятий в рамках программы «Пушкинская карта»;
- Продолжить рекламные действия для успешного продвижения школы в образовательном пространстве города.

16. Предложения по организации работы ДМШ

Рассмотреть поддержку по осуществлению текущего ремонта и укреплению материально-технической базы.

Зам. директора по УВР



/Поликарпова Ю.В./

Зам. директора по УВР



/Ситдикова Г.Р./

Главный бухгалтер



/Сагитова Л.Н./